

Universitetas padeda mokytojams

VšĮ Liubertienės vidurinėje mokykloje 30-iesios sostinės mokyklų chemijos mokytojai turėjo galimybę susipažinti su šios disciplinos dėstymo aktualijomis. Savo žiniomis ir patirtimi su jais dalijosi Vilniaus universiteto Chemijos fakulteto atstovai.

Gintarė ŠATKAUSKAITĖ
"Respublikos" žurnalistė

Paklausiausios - medicinos studijos

Praėjusį penktadienį seminarą surengusi Liubertienės vidurinė mokykla (LVM) siekė bendradarbiaudama su Vilniaus universiteto (VU) Chemijos fakultetu suteikti metodinę pagalbą chemijos mokytojams, kad šie tinkamai padėtų tikslųjų mokslų studijoms besiruošiantiems mokinėjams.

Per seminarą "Chemijos dėstymo aktualijos" savo žiniomis su sostinės pedagogais dalijosi VU Chemijos fakulteto dekanas hab.dr. Aivaras Kareiva, VU Chemijos fakulteto prodekanas, VU docentas Rimantas Rau-



Sauliaus Venckaus nuotr.

► **INICIATORIAI.** Seminarą chemijos mokytojams apie šios disciplinos dėstymo aktualijas pradėjo Vilniaus universiteto Chemijos fakulteto dekanas Aivaras Kareiva ir VšĮ Liubertienės vidurinės mokyklos direktorė Tatjana Liubertienė

donis, VU tarptautinių reikalų prorektorius doc.dr. Rimantas Vaitkus.

VšĮ Liubertienės vidurinės mokyklos direktorės Tatjanos Liubertienės teigimu, idėja surengti pagalbinių seminarų chemiją dėstantiems mokytojams kilo dar mokslo metų pradžioje, paaiškėjus, kad 11-ų ir 12-ų klasių moksleiviai labiausiai domisi medicinos studijomis.

"Kiekvienais metais rengiame susitikimus su mokyklų baigusiais mokiniais. Per juos paaiškėja, su kokiomis problemomis susiduria

studijuoti pradėję pirmakursiai. Dažnai reali situacija skiriasi nuo to, ko iš studijų buvo tikėtasi sėdint mokyklos suole. Studijuoti pradėję vaikai dažnai būna sutrikę. Juk mokyklinės ir universitetinės programos skiriasi. Šio seminaro tikslas buvo parodyti pedagogams, ko universitete reikalaujama iš būsimų studentų", - "Respublikai" kalbėjo Liubertienės vidurinės mokyklos direktorė Tatjana.

Planuojama ir daugiau seminarų

VšĮ Liubertienės vidurinės mokyklos, tapusios pirmąja privačia gimnazija Lietuvoje, iniciatyva surengtas seminaras "Chemijos dėstymo aktualijos" pedagogus supažindino su stojimo į chemijos studijas sąlygomis, chemijos mokymo svarba Vilniaus universitete. Buvo aptarta, kaip dirbti su chemijos vadovėliais, pratybomis. Kartu su VU Chemijos fakulteto atstovais pedagogai atliko eksperimentus, susipažino su laboratorinių darbų organizavimo metodika.

"Mokytojai pajuto, kad neformalus darbas jiems - labai didelė pagalba. Matydamas pedagogų susidomėjimą, prorektorius R.Vait-

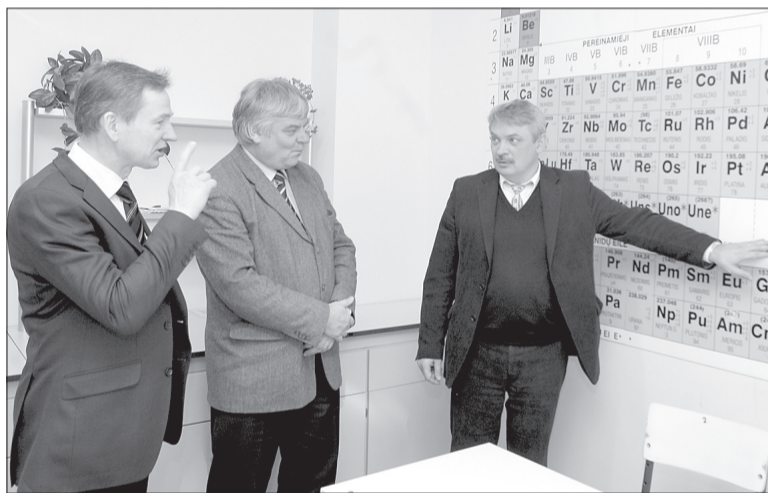
► Mokytojai pajuto, kad neformalus darbas jiems - labai didelė pagalba

Tatjana LIUBERTIENĖ

VšĮ Liubertienės vidurinės mokyklos direktorė

kus žadėjo surengti dar vieną tokį vakarą su naudingais eksperimentais ir laboratoriniais darbais. Džiugu, kad universitetas yra pasiruošęs padėti mokytojui ir būsimam studentui", - po seminaro "Respublikai" sakė LVM direktorė T.Liubertienė. Ji tikisi, kad ateityje projektas išplis ir už Vilniaus ribų.

Liubertienės vidurinėje mokykloje artimiausiu metu planuojamas ir kitas seminaras - lituanistams. "Jau užmezgėme kontaktus su Vilniaus universiteto ir Vilniaus pedagoginio universiteto dėstytojais. Deriname programas, kad jos būtų naudingos tiek mokinėjams, tiek mokytojams, kurie ruošia būsimus studentus vieninteliam privalomam lietuvių kalbos brandos egzaminui", - kalbėjo T.Liubertienė.



► **POKALBIS.** Vilniaus universiteto Chemijos fakulteto prodekanas Rimantas Raudonis, tarptautinių reikalų prorektorius Rimantas Vaitkus ir Chemijos fakulteto dekanas Aivaras Kareiva rado apie ką padiskutuoti ir per seminaro pertraukėles

Itališkas scenarijus lietuviškame teatre

Kauno valstybinis dramos teatras pristato pirmąją šių metų premjerą - pagal vieno žymiausių italų scenaristų Tonino Gueros (Tonino Guerra) pjesę "Ketvirtoji kėdė" pastatytą spektaklį.

Režisierius Rolandas Atkočiūnas du netikėtai ant kėdžių susitikusius personažus sukurti pakvietė aktorių porą - Ugnę Žirgulę ir Ridą Žirgulį.

T.Gueros pjesė prasideda marka: "Priešais veidrodį stovi Emilis. Jis įdėmiai žvelgia į savo atvaizdą. Iškilmingu, veikiau teatrališku, gestu persižegnoja. Lėtai atlaisvina kaklaraištį... Tada pasisuka ir žvelgia į ant lubų balkio kabančios virvės kilpą. Lėtai įkiša galvą. Užsimerkia. Staiga koridoriuje pasigirsta reiklus ir įkyrus durų skambutis..."

Italų poetas, rašytojas ir scenaristas T.Guera geriausiai žinomas iš

darbų kine. Jis rašė scenarijus paties skirtingiausio estetinio, politinio, socialinio ir kinematografinio braižo režisieriams - Mikelandželui Antonioniui (Michelangelo Antonioni), Federikui Felliniui (Federico Fellini), Andrejui Tarkovskui, Frančeskui Roziui (Francesco Rosi).

Spektaklyje vaidina Kauno dramos teatro aktorius, televizijos laidų vedėjas, filmų įgarsintojas R. Žirgulis ir jo žmona aktorė U. Žirgulė. Atrodytų, ši aktorių pora sukurta vaidinti sceninius duetus. Prieš keletą metų Kauno valstybiniame dramos teatre Ugnė ir Ridas kartu su austrų režisieriumi Tomu Hinterbergeriu (Thomas Hinterberger) sukūrė spektaklį pagal Peterio Turinio (Peter Turrini) pjesę "Žiurkių medžioklė". Aktoriai vaidina ir pastaroju metu itin išpopuliarėjusiuose komercinio teatro spektakliuose.

"Ketvirtąją kėdę" režisierius

R.Atkočiūnas stato Kauno valstybinio dramos teatro Tavernos salėje. Nemaža patrauklių ir intriguojančių spektaklių šio teatro scenose pastatęs režisierius kartu su aktoriais kuria ir spektaklio scenovaizdą, o garsinę atmosferą patikės vienam populiariausių italų atlikė-

jų - Adrianui Čelentano (Adriano Celentano).

Spektaklio premjera Kauno dramos teatro Tavernos salėje - jau šį savaitgalį, sausio 16-17 d., taip pat sausio 21 d.

"Respublikos" inf.
Redakcijos archyvo nuotr.



► **PASIRINKIMAS.** Šį kartą režisierius Rolandas Atkočiūnas ėmėsi garsaus italų scenaristo Tonino Gueros pjesės "Ketvirtoji kėdė"

Trumposios žinios

► Trečias kartas

"Tikimės, kad juodosios likimo jėgos pagaliau paliks mūsų teatrą ramybėje ir šį kartą pavyks parodyti taip laukiamus Lietuvoje spektaklius", - viliasi Eimunto Nekrošiaus teatras "Meno fortas", kviečiantis Nacionaliniame dramos teatre pamatyti seniausią ir naujausią režisieriaus spektaklius. Vasario 23 d. čia bus rodomas "Hamletas" pagal Viljamą Šekspyrą (William Shakespeare), o 24-ąją - "Idiotas" pagal Fiodorą Dostojevskį. Lietuvos publikai jau du kartus teko nusivilti - dėl aktorių ligos spektakliai buvo atšaukti lapkritį ir sausį.

► Kino pasaulio netektis

Eidamas 90-uosius, mirė vienas garsiausių prancūzų kino režisierių, "Naujosios bangos" atstovų Erikas Romeras (Eric Rohmer). Prieš savaitę režisierius buvo paguldytas į ligoninę, tačiau mirties priežastis kol kas neįvardijama. E.Romeras (tikr. Žanas Mari Morisas Šereras) praėjusio amžiaus 6-ajame dešimtmetyje pradėjo bendradarbiauti su garsiuoju žurnalu "Cahiers du Cinema" drauge su kitais "Naujosios bangos" lyderiais Žanu Liuuku Godaru (Jean-Luc Godard) ir Fransua Triufo (Francois Truffaut), o nuo 1957 iki 1963 m. buvo šio leidinio vyriausiuoju redaktoriumi. Daug televizijos ir kino filmų sukūręs ir jiems scenarijus rašęs, pats vaidinęs E.Romeras iš savo vaidybinių juostų sudarydavo ciklus, vienas iš garsiausių - keturių filmų ciklas "Metų laikai" (1990-1998). 2007 m. režisierius paskelbė apie savo kūrybinės karjeros pabaigą.

► G.Storpirščio koncertas

Išsiilgusius prasmingų, gražių ir įkvepiančių akimirų aktorius ir bardas Gediminas Storpirštis rytoj kviečia į dainuojamosios poezijos koncertą Radviliškyje. Per koncertą bus pristatoma nauja kompaktinė plokštelė - neseniai išleista dainų rinktinė "18 akimirų". Į ją sudėtos gerai žinomos G.Storpirščio dainos pagal Juozo Erlicko, Viljamo Šekspyro, Justino Marcinkevičiaus, Antano A.Jonyno, Vytauto Mačernio eiles: "Du žmonės", "Asketas ir šokėja", "Gėlė ir vėjas" ir kt. G.Storpirščiai akompanuos Jonas Krivickas (gitarą), Vytis Nivinskas (kontrabosas) ir Vytautas Mikeliūnas (smuikas).

"Respublikos", Eltos inf.

